

徵稿辦法

- 一、 活動名稱： 2021 國立臺北藝術大學全國碩博士戲劇學術論文研討會--
解鈴還需戲鈴人
- 二、 活動主旨：國立臺北藝術大學戲劇學系以「專業、創新、卓越」為辦學、教學、創作、研究之目標。在師資及教學特色方向，以身體、儀式、歐陸劇場、新文本、亞洲戲劇、華文戲劇、中國戲劇、臺灣戲劇研究等多元發展面向作為學術研究及教學的堅實基礎。本學系每年固定為全國碩博士生舉辦戲劇學術論文研討會，邀請全國戲劇相關領域研究生相互切磋並實踐學術討論之交流。今年延續歷年舉辦之主旨，透過提供戲劇相關領域碩博士生一個發表論文的平台，鼓勵學術同好實踐東方與西方、傳統與現代、理論與實踐以及劇場人類學等戲劇專業領域之研究能力，期待透過學術交流經驗，為後繼戲劇學術與實務發展提出前瞻和展望。
- 三、 指導單位： 國立臺北藝術大學
- 四、 主辦單位： 國立臺北藝術大學戲劇學系研究所學會
- 五、 活動時間： 2021 年 10 月 30 日 (六)、10 月 31 日 (日)
- 六、 活動地點： 國立臺北藝術大學 (臺北市北投區學園路一號)
- 七、 徵稿對象： 全國碩博士生 (不限校、院及系所)。惟所投論文主題須屬戲劇/曲相關領域。

八、 徵稿項目： 論文中文摘要 (須含論文題目、500 字左右之中文摘要及關鍵字)。

九、 徵稿格式： 中文摘要來稿請用 Microsoft Word 電腦橫排打字。格式請參照國立臺北藝術大學戲劇學院出版之《戲劇學刊》，格式不符者，恕不受理。本刊為投稿、審稿雙匿名制，來稿請勿出現透露作者身分的文字內容，以維持審查之公正性；上述規定如有違者，本刊有權退稿或請作者修改之。

十、 投稿方式：自 2021 年 4 月 17 日 (六) 起開始徵稿，並請於徵稿截止日 2021 年 6 月 21 日 (一) 中午 12 : 00 前將報名表與論文摘要以電子檔方式寄至 tnea.theatre.seminar@gmail.com，信件主旨請註明「2021 全國碩博士戲劇學術論文研討會論文摘要：投稿者就讀校所-姓名」。

(請務必填寫正確的校所全名，「發表證明」會採用，務必謹慎)

※線上報名表單 <https://forms.gle/GjsatDa5ZrcRSUiZ7>

十一、 審核結果通知： 2021 年 6 月 28 日(一) 中午 12 : 00 前 於國立臺北藝術大學戲劇學院、戲劇系網站首頁及臉書「北藝大全國碩博士戲劇學術研討會」公佈審核結果 (審核通過者論文全文繳交截止日期：2021 年 9 月 20 (一) 中午 12 : 00 前)。

十二、 與會聽眾報名：預計 9 月初開放與會聽眾線上報名。

十三、 聯絡方式：

聯絡單位-論文組 E-mail : tnua.theatre.seminar@gmail.com

臉書搜尋 : *北藝大全國碩博士戲劇學術研討會*

網址 : <http://goo.gl/4BzATF>

地址 : 10211 臺北市北投區學園路 1 號「國立臺北藝術大學戲劇學系研究所學會」