

2017 東海岸大地藝術節學術研討會

議 程

10/13(五)		
時間		內容
10:00-10:30	30 分	報到
10:30-10:40	10 分	開幕式
10:40-12:00	80 分	<p><b>專題討論 (一) 東海岸的藝術場域與策展脈絡</b></p> <p>【主講人】潘小雪／台北當代藝術館館長</p> <p>【講 題】從洄瀾國際創作營到東海岸大地藝術節—談東海岸的藝術場域與策展脈絡</p> <p>【與談人】廖仁義/國立臺北藝術大學博物館研究所助理教授暨圖書館館長 (暫定)</p>
12:00-13:00	60 分	午餐
13:00-14:20	80 分	<p><b>專題討論 (二) 當代視覺藝術的社區參與</b></p> <p>【主講人】吳瑪俐 / 國立高雄師範大學跨藝術研究所所長</p> <p>【講 題】從藝術與公共領域談大地藝術節現象</p> <p>【與談人】冉挹芬 (關渡國際自然藝術季策展人)</p>
14:20-14:40	20 分	休息/茶點
14:40-16:00	80 分	<p><b>專題討論 (三) 東海岸大地藝術節對地方群體的產經效益</b></p> <p>【主講人】高敏書 (開放工作室藝術家)</p> <p>葉海地 (開放工作室藝術家)</p> <p>吳筱帆 (都歷部落合作夥伴)(暫定)</p> <p>王力之 (開放工作室藝術家)</p> <p>李韻儀/女妖在說畫藝廊負責人</p> <p>【講 題】東海岸大地藝術節對地方群體的產經效益</p> <p>【與談人】蔣耀賢/橋頭藝術村理事長、橋頭白屋藝術村策展人</p>
16:00-16:20	20 分	休息
16:20-17:20	80 分	<p><b>專題討論 (四) 台灣當代藝術的國際參與與交流</b></p> <p>【主講人】吳達坤/策展人、</p> <p>TASA 台灣藝文空間連線協會理事長</p> <p>Marika Constantion/菲律賓 98B 藝術空間總監</p> <p>【講 題】看見東南亞與台灣當代藝術的國際參與與交流</p> <p>【與談人】吳淑倫/台東曙光藝術村總監</p>
17:30~		第一日議程結束。

10/14 (六)		
時間		內容
10:00-10:20	20 分	報到
10:30-11:50	80 分	<b>專題討論 (五) 台灣當代藝術中的太平洋美學脈絡</b> 【主講人】拉黑子.達立夫/藝術家 【講 題】台灣當代藝術中的太平洋美學脈絡 【與談人】張慧蘭/東海大學美術系系主任
12:00-13:00	60 分	午餐
13:00-14:20	80 分	<b>專題討論 (六) 台灣南島當代藝術的在地性與國際性觀察</b> 【主講人】李俊賢/藝術家、前高雄市立美術館館長 【講題】台灣南島當代藝術的在地性與國際性觀察 【與談人】石瑞仁/盈嘉文創事業股份有限公司、 創意總監前台北當代藝術館館長
14:20-14:40	20 分	休息
14:40-16:00	80 分	<b>專題討論 (七) 藝術節中的環境、人文與藝術實踐</b> 【主講人】冉挹芬 (關渡國際自然藝術季策展人) 黃鼎堯 (土溝藝術村策展人) (暫定) 陳愷璜/國立臺北藝術大學校長、2017 桃園地景藝術節策展人  【講 題】土地之歌, 野地之芳—藝術節與策展人在台灣的經驗 【與談人】李韻儀/女妖在說畫藝廊負責人、 2017 東海岸大地藝術節策展人
16:00-16:20	20 分	休息
16:20-17:40	80 分	<b>專題討論 (八) 大地藝術節的社區參與與藝術教育</b> 【主講人】王昱心/東華大學藝術創意產業學系副教授、 丘如華/台灣歷史資源經理協會秘書長  【講 題】大地藝術節的社區參與與藝術教育 【與談人】李吉崇/國立台東生活美學館館長、 陳育平/空間母語基金會執行董事

報名網址：<https://goo.gl/forms/QoH04Ht7RoYnva7k1>

主辦單位：交通部觀光局東部海岸國家風景區管理處、  
國立東華大學原住民族學院

協辦單位：國立東華大學藝術學院

執行單位：台灣原夢瑪巴琉協會

時間：106 年 10 月 13 日－14 日 (星期五～六)，上午 10 時 30 分

地點：國立東華大學原住民族學院 — 國際會議廳

參與對象：本次研討會開放一般民眾報名參加，邀請國內外講述者，亦邀請有興趣的藝文工作者、相關科系的學生參與會議。